

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском (с международным участием) заочном конкурсе**  
**студенческих проектов**  
**«СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ»,**  
**посвященному всемирному Дню охраны труда**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском (с международным участием) заочном конкурсе студенческих проектов «Современные аспекты Культуры безопасности», посвященному всемирному Дню охраны труда (далее – Положение, Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Положение устанавливает перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в Конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

1.3. Организатором Конкурса является ФГБОУ ВО СамГУПС в г. Ртищево.

**2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1 Цель Конкурса:**

- развитие научного и творческого потенциала обучающихся;
- формирование навыков исследовательской деятельности;
- расширения кругозора в вопросах культуры безопасности.

**2.2. Задачи Конкурса:**

- выявление активных и творческих обучающихся;
- активизация познавательной, исследовательской, интеллектуальной деятельности обучающихся;
- развитие навыков системной исследовательской и творческой деятельности, практического применения знаний, полученных в процессе обучения;
- активизация познавательного интереса обучающихся к вопросам культуры безопасности, как основы организации современного производства в рамках всемирной концепции Vision Zero (Нулевого травматизма);
- формирование и укрепление интереса обучающихся к изучению инновационных технологий, их влияния на совершенствование безопасности производственных процессов;
- формирование понимания важности соблюдения норм и правил в любой сфере деятельности человека, как главного приоритета жизни;

- повышение информационной культуры.

### **3. Оргкомитет Конкурса**

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее оргкомитет).

3.2. К полномочиям оргкомитета относятся:

- определение порядка проведения;
- определение конкурсных мероприятий, критериев оценки конкурсных заданий;
- установление требований к оформлению конкурсных материалов, прием и экспертиза материалов, предоставляемых участниками в оргкомитет;
- утверждение состава жюри Конкурса и регламент его работы;
- определение порядка регистрации и состава участников Конкурса;
- организует работу по подведению итогов и награждению победителей

### **4. Участники Конкурса**

4.1. Принять участие в Конкурсе могут студенты профессиональных образовательных учреждений, представившие отдельные исследовательские проекты, а также авторские коллективы (не более 2-х человек).

4.2. Состав участников определяется на основании предварительных заявок от образовательных организаций.

### **5. Жюри Конкурса**

5.1. Жюри каждой секции Конкурса состоит из 3-х человек.

5.2 В состав жюри входят представители преподавательского состава, ведущие специалисты предприятий, учреждений, организаций (в т.ч. железнодорожного транспорта).

### **6. Порядок и сроки проведения Конкурса**

6.1. Прием заявок на участие в конкурсе, исследовательских работ, презентаций и видеороликов осуществляется с **11 марта по 15 апреля 2024 года**.

6.2 Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап: прием заявок на участие в Конкурсе, проектов, презентаций и видеороликов по электронной почте [metodkabinet.rtgt@yandex.ru](mailto:metodkabinet.rtgt@yandex.ru) с пометкой «Конкурс Культура безопасности 2024»

2 этап: рассмотрение жюри конкурсных работ, оценивание и определение победителей.

3 этап: освещение результатов Конкурса, на сайте [https://www.samgups.ru/about/struktura\\_universiteta/filialy/spo/rtishevo\\_tehnikum/](https://www.samgups.ru/about/struktura_universiteta/filialy/spo/rtishevo_tehnikum/) не позднее 28 апреля 2024г.

4 этап: рассылка дипломов победителям, сертификатов участников, благодарственных писем преподавателям.

6.3 Конкурс студенческих исследовательских проектов проводится по **направлениям:**

1. Формирование культуры безопасности на производстве – методы, инструменты, инновации.

2. Инновационный подход к вопросам культуры безопасности на предприятиях ОАО РЖД.

3. Культура безопасности в жизни каждого человека. Социальная реклама. Видео – ролик.

Оргкомитет оставляет за собой право изменять количество и название секций, в зависимости от поданных заявок.

## **7. Организация и проведение Конкурса**

7.1 Конкурс проводится на базе ФГБОУ ВО филиал СамГУПС в г.Ртищево

Адрес: 412030 г.Ртищево, ул. XXII Партсъезда, 3

Директор: Манаенков Сергей Алексеевич

Телефон для связи:

Феднина Наталья Викторовна, старший методист филиала самГУПС в г. Ртищево: 8 987 310-59-33

Мережникова Марина Александровна, преподаватель филиала СамГУПС в г.Ртищево: +79063050929.

Для участия в Конкурсе необходимо отправить в адрес оргкомитета по электронной почте [metodkabinet.rtgt@yandex.ru](mailto:metodkabinet.rtgt@yandex.ru) с пометкой «Конкурс Культура безопасности - 2024»:

- заявку на фирменном бланке учебного заведения, оформленной в соответствии с требованиями, указанными в Приложении 1. Имя файла: Иванов\_заявка.doc;
- по направлениям №1 и №2 - исследовательскую работу (проект) и презентацию;
- по направлению №3 – видеоролик, продолжительностью 3- 5 минут.

Имя файла работы: Иванов\_работа.doc;

Имя файла презентации: Иванов\_презентация.pptx;

Имя файла видеоролика: Иванов\_ролик.mp3

**!!! После рассмотрения заявки на Ваш e-mail придет письмо с уведомлением о получении !!!**

За соблюдение авторских прав несет ответственность участник, предоставивший конкурсную работу.

В случае выявления факта наличия недостоверных данных в представленной на Конкурс работе или использования чужих результатов работ без соответствующих ссылок, работа будет снята с участия в конкурсе в независимости от того, на каком этапе было выявлено нарушение.

## **8. Требования к исследовательским работам и критерии оценивания**

### **8.1 Критерии оценивания конкурсных работ:**

Максимальное количество баллов – 100

#### **8.1.1. Критерии оценки исследовательской работы:**

- Актуальность темы – 10 баллов;
- Глубина проработки направления исследования – 10 баллов;
- Практическая значимость – 10 баллов;
- Новизна, оригинальность, степень самостоятельности рассмотрения – 10 баллов;
- Научная обоснованность выводов – 10 баллов;
- Качество и содержательность доклада – 10 баллов;
- Грамотность изложения – 10 баллов;
- Соответствие заявленным Конкурсом требований – 10 баллов;
- Информативность и эстетичность презентации – 20 баллов.

#### **8.1.2. Критерии оценки видеоролика:**

- Актуальность темы – 10 баллов;
- Полнота раскрытия темы – 10 баллов;
- Уникальность сценария, сюжета – 10 баллов;
- Практическая значимость – 10 баллов;
- Новизна, оригинальность, степень самостоятельности рассмотрения – 10 баллов;
- Доступность и достоверность информации – 10 баллов;
- Интенсивность ролика, логика, структура и четкость сюжета, грамотность изложения – 10 баллов;
- Соответствие заявленным Конкурсом требований – 10 баллов;
- Культура оформления видеоматериала: техническая и дизайнерская оригинальность исполнения; минимальное визуальное текстовое наполнение; соблюдение грамматических основ, качество зрительного ряда, качество фонового сопровождения; обоснованность и рациональность использования видеопереходов и эффектов – 20 баллов.

### **8.2 Требования к исследовательским работам**

На Конкурсе принимаются научные, исследовательские и прикладные работы. Объем работы зависит от поставленных целей и способов их выполнения. Особую ценность представляют работы с результатом, полученным в результате самостоятельного анализа и обработки материала. В тексте обязательно это должно быть отражено: собственные выводы, мнения и предложения, пути решения существующих проблем, проведенная работа по анализу и исследованию.

В исследовательских работах приветствуется выбор оригинальных тем и проблем, или уникальное решение уже существующих проблем.

В работе ценится творчество, оригинальность, интеллектуальная продуктивность, открытия и генерация новых идей.

Рекомендуемая структура исследовательской работы:

- Титульный лист (согласно прилагаемому образцу Приложение 2);
- Содержание (должно содержать главы, разделы и их страницы);
- Введение (кратко об актуальности выбранной темы);
- Основная часть (должна соответствовать выбранной теме, полностью ее раскрывать, содержать теоретическую и практическую части, полученные результаты исследования);
- Заключение (выводы по проведенному исследованию, результаты, прогнозы);
- Приложения (вспомогательные материалы, рисунки, таблицы, графики);
- Список использованных источников (приводится список источников, используемых в исследовании, оформление по ниже указанным требованиям).

Требования к оформлению работ:

- Конкурсная работа должна быть объемом не более 20 листов, набрана в текстовом редакторе - Word (doc); шрифт Times New Roman, 14 кегль; без переносов; межстрочный интервал – 1,0. Поля: сверху – 2, снизу – 2, слева – 2.5, справа – 1. Выравнивание текста по ширине.
- Титульный лист оформляется в соответствии Приложения 2.
- Страницы нумеруются все. Титульный лист в нумерацию входит, но цифра «1» на нем не ставится.
- Иллюстрации, таблицы, графики располагаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются. В тексте должна быть ссылка на них.
- Если в тексте есть формулы, то они выделяются на отдельную строку, пояснение символов приводится сразу после формулы.
- Приложения оформляются как продолжение работы на последних страницах. Оно должно иметь заголовок, в правом верхнем углу надпись Приложение №1.2.3;
- В конце статьи приводится список использованных источников. На все номера источников литературы должны быть ссылки в тексте в квадратных скобках. Источники размещаются в списке согласно их следованию в статье. Ссылки оформляются в соответствии с ГОСТ\_Р7.0.5-2008.

Конкурсный пакет документов необходимо направить одним файлом, используя zip-архив.

Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, поступившие позднее обозначенного срока.

### **8.3 Требования к оформлению презентации**

На титульном листе презентации указывается тема исследовательской работы, секция, авторы, образовательное учреждение.

Общее количество слайдов не более 15. Содержание презентации должно отражать основные разделы проекта, раскрывать поставленные цели и задачи, визуально отражать проделанную исследовательскую работу, позицию автора, предложения и выводы.

Приветствуется при составлении презентации оригинальность подхода в дизайне, использование анимации внутри слайдов и переходов.

Презентация сохраняется в формате pptx.

Критерии оценки: Содержание, прослеживание стиля, оригинальность подачи и информативность материала.

#### **8.4 Технические требования к видеоролику**

Продолжительность видеоролика от 3 до 5 минут; – соотношение сторон 16:9; – разрешение видео – не ниже 1280x720 (720p); – горизонтальный формат видео; – частота кадров – не менее 24 кадров/сек.; – качественный, четкий звук без посторонних шумов; с нормальным освещением и стабильностью кадра.

#### **9. Подведение итогов Конкурса**

Результаты оценки каждой работы заносятся в протокол комиссии, который утверждается председателем комиссии и служит основанием для подведения итогов Конкурса.

На основании протоколов комиссии, участники, набравшие большее количество баллов награждаются дипломами I, II, III степени, поощрительными грамотами, жюри может отметить работы по номинациям.

Преподавателям, подготовившим участников, вручаются благодарственные письма.

Сведения о результатах Конкурса, размещаются на сайте филиала СамГУПС в г. Ртищево в разделе «Новости и Объявления» не позднее **28 апреля 2024г.**

**Штамп образовательной организации**

**Заявка**  
**на Всероссийский (с международным участием) заочный конкурс**  
**студенческих проектов**  
**«СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ»,**  
**посвященный всемирному Дню охраны труда**

Наименование образовательной организации (полное и сокращенное)	
Адрес образовательной организации (индекс, почтовый адрес, контактный телефон)	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Курс, специальность	
Тема работы	
Направление (секция)	
Ф.И.О руководителя полностью	
Должность, ученое звание, степень, квалификационная категория, <b>телефон</b> для связи, электронная почта	
В соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных	
_____ (Подпись участника)	
В соответствии с п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных	
_____ (Подпись руководителя)	

Руководитель образовательной организации

МП

**Всероссийский (с международным участием) заочный конкурс  
студенческих проектов  
«СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ»,  
посвященный всемирному Дню охраны труда**

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**  
(Исследовательский проект)

---

(тема работы)

Выполнил:

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

ОУ: \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_

Руководитель:

Ф.И.О преподавателя (полностью)